

STUDIO PLAN

AKUSTISCH GEPLANT VON ANDRE DUPKE, NACH DEM RAUM-IN-RAUM SYSTEM
GEBAUT UND BIS ZUR PERFEKTION AKUSTISCH OPTIMIERT, ERREICHT DIE
TONBOX EINEN NAHEZU FLACHEN FREQUENZGANG MIT EINER RÄUMLICHEN
TRENNUNG VON CA. 96DB. DIESE EIGENSCHAFTEN MACHEN DIE TONBOX ZUM
PERFEKTEN ORT FÜR IHRE NÄCHSTEN PRODUKTIONEN.

